mixt terrain d'arts en loire-atlantique

Formation Action Culture-Social : Protection de l'enfance

23 et 24 novembre 2026
11 et 12 mars 2027.
15 avril 2027

Durée : 4.5 jours - 32h

- Horaires : 9h-13h/14h-17h
- Tarifs : 1120€ HT (1344€ TTC)

  Tarif applicable pour une prise en charge par un organisme financeur (AFDAS, France Travail…). Dans le cas d'un financement personnel, nous contacter.
- Lieu : Mixt - 49 rue du coudray 44000 Nantes (23 et 24 nov. 2026 et 11 mars 2027) - Maison d'enfants "Les Cèdres Bleus" à Pornic (12 mars 2027) - Collège Julie-Victoire Daubié à Saint-Philibert de Granlieu (15 avril 2027)

PUBLIC
du territoire du Pays de Retz et de Nantes métropole

Secteur social :

Travailleur·ses sociaux de la prévention et de la protection de l'enfance (prévention spécialisée, aide à domicile, habitat collectif et placement, famille d'accueil, services ASE, missions locales…)

Secteur culture :

Professionnel·les en médiation culturelle (chef·fe de projet, chargé·e de mission, médiateur·ices culturelles, relations avec les publics..) dans des associations, institutions culturelles ou festivals

Agent·es de collectivités œuvrant dans le champ culturel (Coordinateur·ices de projets culturels de territoire, responsable culture …)

Artistes

PRÉAMBULE

Le Département de Loire-Atlantique développe une démarche culture-social depuis 2015, visant à favoriser les projets en partenariat entre les acteurs des secteurs sociaux, médico-sociaux et le secteur artistique et culturel.

ette formation a pour objectif d'ouvrir un espace pour découvrir, expérimenter et construire des projets culturels et sociaux au plus près des réalités de terrain. Elle s'adresse à des professionnel·les qui souhaitent mieux comprendre les enjeux de l'autre secteur, partager des repères communs et développer des coopérations concrètes autour des publics accompagnés.

Dans le champ de la protection de l'enfance, la formation-action propose d'explorer des situations où les liens familiaux sont fragilisés, notamment à l'adolescence, période charnière marquée par des enjeux d'autonomie, d'identité et de relation aux adultes. Ces contextes interrogent les manières d'accompagner à la fois le jeune et sa famille, en tenant compte des vulnérabilités, des distances et des ressources de chacun.

Plutôt que d'apporter des réponses toutes faites, la formation-action s'appuie sur l'expérimentation, notamment à travers une pratique artistique, pour éprouver autrement les dynamiques relationnelles. Le détour par le cirque permettra d'ouvrir des espaces sensibles d'expression, de coopération et de confiance, offrant ainsi de nouvelles pistes pour penser et soutenir les liens.

Objectifs

- Renforcer la dynamique culture-social : faire de la culture un levier pour l'action sociale
- Enrichir les pratiques professionnelles et encourager le travail en équipe/réseau
- Valoriser et légitimer la posture d'acteur·ice de projets culture-social
- Développer la coopération et les synergies entre acteurs du territoire
- Sensibiliser à l'intérêt de la démarche culture-social (confiance avec les usagers, actions collectives, etc.)

PROGRAMME

Jour 1 (23 novembre) : Se connaître et partager des repères

Interconnaissance, cultures professionnelles et intersectorialité

- Présentation des participant·es, de leurs pratiques et de leurs attentes.
- Exploration des cultures professionnelles des secteurs social et culturel.
- Déconstruction des représentations et identification des leviers de coopération.
- Construction de premiers repères communs.

mixt terrain d'arts en loire-atlantique

Formation Action Culture-Social : Protection de l'enfance

PRÉREQUIS

Exercer une activité professionnelle dans le champ de la protection de l'enfance ou de la culture

Avoir obtenu l'accord formel de sa hiérarchie pour participer à l'intégralité du parcours

Être disponible sur l'ensemble des journées de formation

Aucun prérequis de compétence artistique n'est exigé – l'ouverture et la curiosité suffisent

MÉTHODES MOBILISÉE

Apports théoriques et pratiques

Exercices collectifs

Retours critiques

Accompagnement personnalisé des projets

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation diagnostique : Recueil des attentes et expériences des apprenant·es en amont de la formation.

Évaluation formative : Observation continue individuelle par les formateur·ices lors des différents travaux et ateliers

Évaluation finale : Présentation des actions culture-social co-construite

Jour 2 (24 novembre) : Comprendre la protection de l'enfance

Enjeux professionnels et leviers culturels

- Repères sur la protection de l'enfance et les enjeux liés aux jeunes et aux familles.
- Croisement des regards du secteur social et du secteur culturel à partir de témoignages et d'expériences.
- Analyse de situations professionnelles concrètes.
- Identification des leviers culturels favorisant relation, expression et coopération.

Jour 3 (11 mars matin) : Expérimenter par l'expérience artistique

Immersion, pratique et retour réflexif

- Expérimentation d'une pratique artistique avec David Coll Povedano – Cie Allégorie.
- Mise en situation et observation des effets de l'expérience artistique.
- Retour réflexif sur les ressentis, les postures et les pratiques professionnelles.
- Mise en perspective des possibilités d'action.

Jour 4 (12 mars) : Concevoir une action commune

Co-conception et méthodologie de projet

- Retour sur les expériences vécues et identification des enseignements.
- Constitution de groupes mixtes social / culture.
- Conception d'une action : objectifs, publics, format, ressources et partenariats.
- Développement des projets et restitution intermédiaire.

Jour 5 (15 avril) Finaliser, valoriser et envisager la suite

Restitution, évaluation et perspectives

- Finalisation et présentation des projets collectifs.
- Échanges avec les professionnel·les et partenaires du territoire.
- Évaluation des acquis et de leur transférabilité dans les pratiques.
- Identification des suites possibles et des perspectives de coopération.

Mixt, Terrain d'arts en Loire-Atlantique – EPCC - 49 rue du Coudray - 44000 NANTES
SIRET : 798 868 717 00041 – Code APE : 9001Z- NDA Organisme de formation : 52 440 714 144
Certificat QUALIOPI n° FRCM241183/2 valable jusqu'au 16/12/2027, obtenu au titre des actions de formation

mixt terrain d'arts en loire-atlantique

Formation Action Culture-Social : Protection de l'enfance

ACCESSIBILITÉ

Nos formations ont lieu dans des locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite. Nous sommes à l'écoute de toute demande spécifique en cas de situation de handicap, afin de faciliter votre participation à notre formation. Vous pouvez contacter notre référente handicap à l'adresse suivante : magalie.meriau@mixt.fr

INTERVENANT·ES

- Emmanuelle Toussaint, docteure en psychologie, psychologue et psychothérapeute et chercheuse associée à l'université de Nantes
- Antoine Pillet, chargé de projet CLTSDS, Direction Solidarités Insertion du Département de Loire-Atlantique
- Raphaël Fournier, travailleur social l'association l'Etape
- Jenny De Almeida, directrice du pôle Médiation, Ingénierie et Formation de Mixt
- Chloé Langeard, docteure en sociologie et directrice du service UA-CULTURE à l'université d'Angers
- David Coll Povedano, auteur et circassien de la Cie Allégorie

MODALITÉS D'INSCRIPTION & DE FINANCEMENT

Afin de vous inscrire à cette formation, merci de remplir le formulaire de demande d'inscription. Une réponse à votre demande d'inscription vous sera apportée dans les 48h suivant la réception de votre dossier.

Inscription : Télécharger ICI la demande d'inscription

Votre demande d'inscription doit être finalisée :

1 mois avant le début de la formation dans le cas d'une prise en charge par un organisme financeur (AFDAS, Uniformation, France Travail, employeurs..)

8 jours avant le début de la formation dans le cas d'une prise en charge personnelle

Financement : Retrouver ICI l'ensemble des modalités de financement

Mixt, Terrain d'arts en Loire-Atlantique – EPCC - 49 rue du Coudray - 44000 NANTES
SIRET : 798 868 717 00041 – Code APE : 9001Z- NDA Organisme de formation : 52 440 714 144
Certificat QUALIOPI n° FRCM241183/2 valable jusqu'au 16/12/2027, obtenu au titre des actions de formation