

recrute une stagistics and the crute of the

Nantes (44) - début mars à mi-juillet 2026

Descriptif de la structure

Mixt est un EPCC dont le projet artistique et culturel combine la création et la diffusion du spectacle vivant (danse, théâtre, musique, cirque) avec une attention particulière à toutes les formes de médiation (éducation artistique et culturelle, inclusion et accessibilité, pratique artistique en amateur). Mixt déploie son activité, via la coopération, sur tout le département de Loire-Atlantique, à partir d'un équipement basé à Nantes qui ouvrira au public en décembre 2025.

A la fois espace artistique et lieu de vie ancré dans son quartier (jardin, restaurant, salles de réunions), la nouvelle base nantaise de Mixt est au cœur d'un projet d'accueil aux multiples facettes : des spectacles aux festivals en passant par la promenade, les congrès, le fooding et les initiatives associatives. Cette palette des possibles conduit Mixt à expérimenter un nouveau modèle économique qui conjugue activités de service public et activités à caractère commercial.

Description du poste

Au sein du pôle Médiation, Ingénierie et Formation constitué d'une équipe de 8 personnes, le.la stagiaire travaille au sein du secteur de la médiation sous la responsabilité de la Directrice de pôle (médiation Solidarité) de la Directrice de la médiation (secteurs EAC et Amateurs) en lien avec les trois responsables de médiation et la chargée de médiation.

Les activités du secteur EAC et Amateurs et celui de la Solidarité ont pour missions principales :

- Favoriser l'accès de tous aux œuvres par le renouvellement des formes de médiation, en dialogue avec les artistes, en privilégiant l'expérience active et créative des publics, notamment des jeunes.
- Concevoir et mettre en œuvre des dispositifs d'éducation artistique et culturelle, en partenariat avec des établissements scolaires et des acteurs du territoire.
- Développer la pratique artistique amateur et accompagner les pratiquants dans leurs démarches d'expérimentation.
- Engager des expériences culturelles et artistiques pensées avec les professionnels sociaux et les personnes accompagnées pour re-créer et soigner le lien social.

Il-elle participe à :

Education artistique et culturelle

- Accompagnement des actions EAC: animation de rencontres avec les artistes, suivi d'ateliers artistiques en milieu scolaire, accueil des groupes sur les représentations scolaires...
- Participation à l'organisation des Rencontres théâtrales de Printemps avec l'association COMETE
- Réalisation de recherches documentaires sur les spectacles de la saison à venir, mise à jour du Pearltrees, plateforme ressources pour les enseignants

Solidarité

- Aide dans la mise en place de l'évènement de fin de saison au sein du quartier de la Halvêque, jumelé avec Mixt
- Participation au montage des actions de la saison N+1

Pratiques artistiques en amateurs

- Suivi et accueil de stages et ateliers de pratique artistique en amateur
- Participation au montage des actions de la saison N+1

Vie du pôle

- Participation à la préparation des présentations de saison médiation dédiée aux différents publics (enseignement supérieur, collèges et lycées, amateurs, comités sociaux et économiques...)
- Participation à la réflexion et la mise en œuvre de la politique des publics en étant force de propositions
- Participation à la prospection de public
- Participation aux bilans d'activité du secteur médiation
- Mise à jour du fichier médiation dans le logiciel de billetterie/relations publiques

Le profil recherché

- Niveau Master 2
- Appétence pour le secteur culturel et artistique et plus particulièrement pour le spectacle vivant .
- Une première expérience dans le domaine de la médiation ou de l'accueil des publics serait un plus.
- Bonnes qualités relationnelles et d'adaptation.
- Capacités d'analyse et de synthèse, ainsi que des qualités rédactionnelles.
- Maîtrise des outils bureautiques (Google Suite serait un plus)

Informations générales

• Dates du stage : du 2 mars au 15 juillet

• Travail possible en soirées et le weekend.

Gratification: 4.35 € / h

• Tickets restaurant et indemnité mobilité durable

Cadre de la sélection

Merci d'adresser votre candidature (CV et lettre de motivation) à manon.albert@mixt.fr avant le 21 novembre 2025.

Entretiens le lundi 8 décembre 2025.